SPN 106 **Composición 2: Las presiones de la vida**

**y cómo resistirlas**

**Instrucciones**

Escribe una composición de **450 palabras** y **tres párrafos**:

* Primer párrafo

Explica qué presiones sufres en tu vida. ¿Estás estresado/a? ¿Tienes mucho trabajo? ¿Qué tipos de trabajos académicos haces en una semana típica? ¿Qué presiones hay fuera de tus clases? Da ejemplos concretos y específicos. Usa el vocabulario del capítulo 14 (p. 414).

* Segundo párrafo

Explica qué cosas usas para organizarte y para divertirte en tu tiempo libre. Usa el vocabulario del capítulo 12 (p. 354). Explica por qué estas cosas son importantes y para qué las usas. ¿Todas estas cosas te ayudan a resistir las presiones de la vida? ¿Algunas te producen más estrés?

* Tercer párrafo

Escribe recomendaciones para un estudiante que está en su primer semestre en Grinnell y está sufriendo muchas presiones. ¿Qué le recomiendas que haga? ¿Qué cosas debe comprar para organizarse? ¿Qué cosas necesita para su dormitorio? En este párrafo debes dirigirte al estudiante de primer semestre, llamándole *tú* y usando frases de influencia (p. 369) y mandatos informales (p. 357-9).

**Después de escribir**

* Usa “Word Count” y escribe el número de palabras al final de la composición.
* Comprueba lo siguiente:
  + uso de *por* (causa o razón de una acción) y *para* (objetivo o resultado de una acción). Recuerda también: *por/para* + infinitivo, *por/para* + *mí*, *ti*.
  + uso de pronombres de objeto. Al escribir sobre aparatos electrónicos y cosas para tu dormitorio, no repitas muchas veces el nombre de una cosa — usa un pronombre de objeto directo. ¡Ojo! No uses los pronombres de objeto para sustituir el sujeto de un verbo

**No puedes** ir al Spanish Lab mientras escribes esta composición.